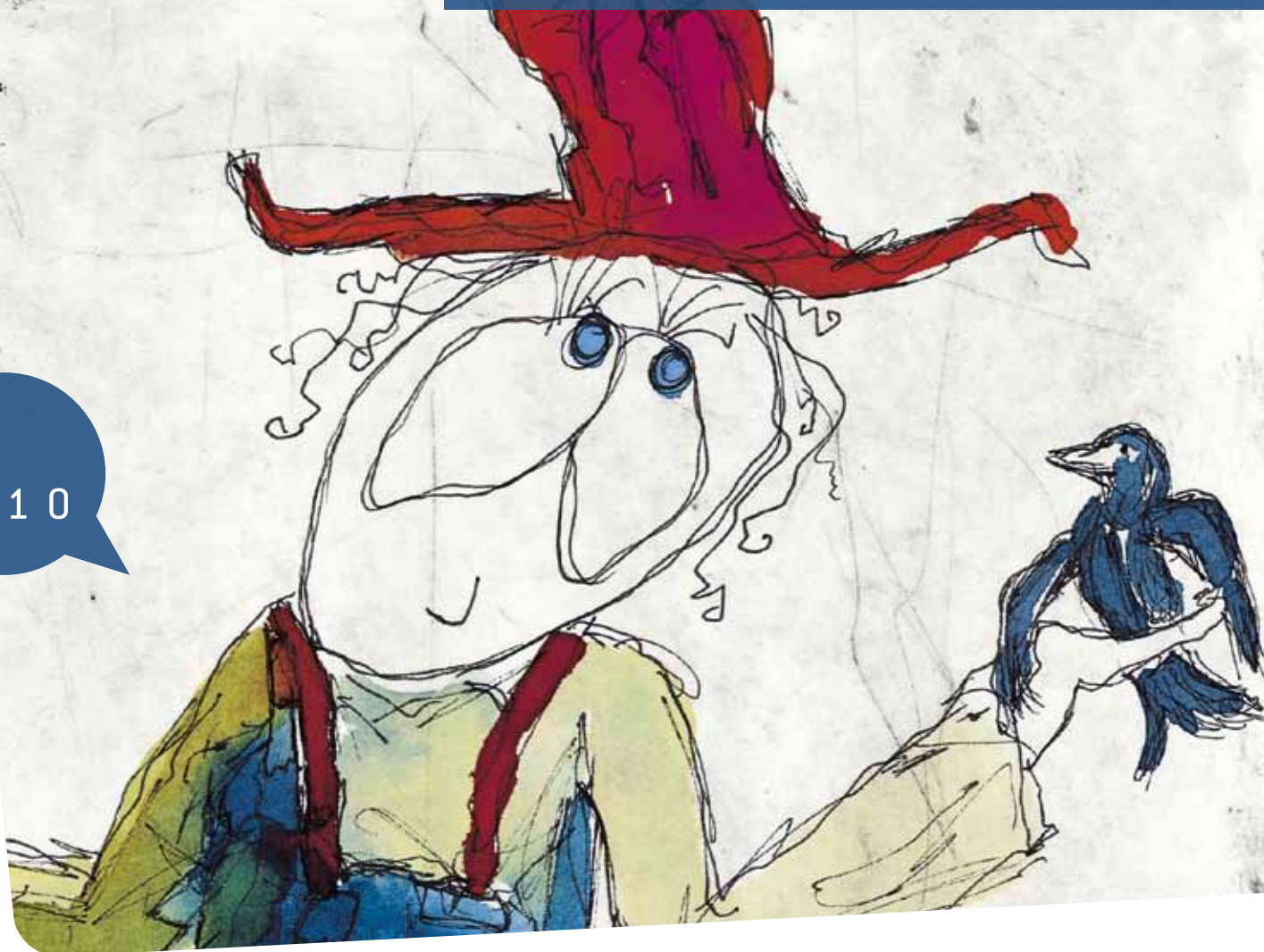


1 : 1 0



Farvel til 00'erne

og goddag til et nyt (eventyrligt) SRF



Leo Holm
Landsformand
Afdelingsleder
Region Syddan-
mark Sagscenter
Person 4, Toldbuen
2, 4700 Næstved
Leo.Holm@Skat.dk

Jeg vil ønske alle medlemmer og øvrige læsere et rigtig godt nytår og velkommen til et nyt og forhåbentligt stærkere SRF.

Som læseren sikkert har opdaget, prydes forsiden af et eventyr – nemlig H. C. Andersens dejlige og underfundige historie om "Klods Hans". Året igennem vil forsiderne være forsynet med andre dejlige eventyr. At redaktionen har

valgt eventyr som forsidekunst i 2010 er sikkert en naturlig følge af hovedbestyrelsens udmelding om, at SRF fortsætter trods de dystre udsigter efter generalforsamlingen i maj 2009.

Det virker måske også som lidt af et eventyr, det som SRF nu begiver sig ud på. I en tid hvor skat ikke bare er skat, men også moms, afgifter og inddrivelse og koncernen SKAT er under konstante forandringer med hensyn til metode, faglighed og kompetencer, har hovedbestyrelsen frygtløst fremlagt et nyt fundament for et nyt SRF – det såkaldte ”De 10 sten”. Der er behov for at se anderledes og bredere på begreberne skatterevisor, Skatterevisorforeningen og Skatterevisoren.

Det virker måske lidt som Klods Hans i den fortolkning, at Klods Hans blot er en dum og uvidende bondedreng, der aldrig vil vinde over sine to kløgtige og vittige ældre brødre.

Eventyret er imidlertid bygget op om kontraster, og mens brødrene i overført betydning (mis)bruger forberedelsestiden til beskuelse af egen navle og til ufrugtbar åndelig indavl, forholder Klods Hans sig i ekstrem grad åben og modtagelig for udefra kommende indtryk og muligheder. Han er kreativ og ser muligheder, og han ender som bekendt med at få både prinsessen og det halve kongerige.

Hovedbestyrelsen tror også fuldt ud på, at fundamentet som er fremlagt er bæredygtigt og vil styrke medlemssituationen, skabe større legitimering af SRF og i det hele taget gøre SRF til en stærk, naturlig og relevant aktør på den danske skattescene – såvel indenfor som udenfor SKAT.

Hovedbestyrelsen påbegyndte i den forgangne uge den videre udmøntning af ”De 10 sten”, og det står allerede nu klart, at der er mange udfordringer at arbejde med i 2010. Lad mig nævne nogle helt væsentlige, og lidt eventyrlige, udviklingsområder:

- Nye navne til Skatterevisorforeningen og Skatterevisoren
- Anderledes struktur i SRF
- Det nye kursuskoncept Free2Learn skal færdigudvikles. Der er tale om et koncept som vil indebære, at der afholdes faglig dag enten et centralt sted i landet eller ude i kredsene. Fx i forbindelse med afholdelse af generalforsamlinger. Free2Learn kan eventuelt afløse Landsmødet hvert andet år. Der vil være en brugerbetaling i en eller anden form, men det vil være i den lavere ende af skalaen.
- Større legitimering af SRF internt i SKAT. Med indgangen til 2010 følger også nye signaler om åbenhed og øget samspil som følge af fusionen mellem Skatteministeriet og SKAT. Der har allerede været afholdt møde med departementschef Peter Loft og koncerndirektør Jesper Skovhus, og et mål er hurtigst muligt at vurdere, om der er grundlag for at indgå en mere formaliseret samarbejdsaftale, hvor en række tiltag og initiativer nærmere kan fastlægges, herunder blandt andet aktiviteter om faglighed, kompetenceudvikling, legitimering af SRF samt kulturforandringer i SKAT. Læs også interviewet med Peter Loft her i bladet.

Der skal fortsat være nogen der naivt tør sige, som den lille dreng i eventyret ”Kejserens nye klæder”, ”Jamen han har jo ikke noget tøj på”.

Man kan så med rette stille spørgsmålet: Betyder det så, når SRF forhåbentlig indgår en samarbejdsaftale med SKAT og på et eller andet plan bliver deltager som kulturbærer i SKAT, at al efterfølgende offentlig kommunikation vil blive trukket igennem selvcensurens underfundige filter?

Et meget aktuelt spørgsmål set i lyset af den verserende samfundsdebat om ytringsfrihed og selvcensur. Svaret er selvfølgelig nej. Det kan ingen hverken SKAT, omverdenen eller SRF have nogen interesse i.

Der skal fortsat være nogen, der naivt tør sige, som den lille dreng i eventyret ”Kejserens nye klæder”, ”Jamen han har jo ikke noget tøj på”.

På den anden side har ytringsfriheden mange krinkelkroge – er det en ret eller en pligt til at ytre sig? – og generelt er det ikke altid let at skille tingene ad, når begreber som loyalitet, saglighed, signalværdi, strategi, tolerance, humor og holdningsændring blandes sammen.

Lad mig give et eksempel:

Nogle synes sikkert at Carsten Ramsing (figur på SKATs intranet) er hamrende morsom, hvorimod andre mener at sådanne indslag ikke hører hjemme på en professionel arbejdsplads, men bør ses på ZULU. Det viser jo netop forskelligheden.

Personligt er jeg nok på ZULU siden. Jeg aner, at der måske er lidt for meget Klods Hans dobbelttydighed i signalet. Kritiserer man Ramsing – er man Ramsing. Det letter næppe ligefrem kulturforandringen specielt meget.

Derimod kunne jeg godt tænke mig lidt mere ægte humor i hverdagen uden undertoner – det har vi alle bare så godt af. Især i en tid med mange forandringer. 🌸